

Homenaje a Dr. Jorge Förster Mujica

En el contexto de la celebración del 4° año de existencia del “Programa Nacional de Epilepsia” del Ministerio de Salud de Chile, realizada el día **3 de noviembre del año 2020** en presencia del Ministro de Salud, Dr. Enrique Paris, y del representante de OPS en Chile, Sr. Fernando Leanes, el Ministerio de Salud le brindó un cálido homenaje al Dr. Jorge Förster Mujica.

El Dr. Jorge Förster nace el 25 de noviembre de 1945 en Santiago de Chile, siendo su padre el Sr. Roberto Förster Berguecio, ingeniero agrónomo; y su madre, Blanca Mujica Bühler, dueña de casa. Debido a la profesión de Don

Roberto, la familia vive en el campo en la localidad de las Cabras, donde la familia crece y se consolida.

A los 4 años de Jorge, muere su padre por un trágico accidente en la cuesta Las Cabras, cuando la avioneta en que viajaba se estrella contra un cerro. Debido a este accidente, él y su hermano mayor regresan a Santiago, a vivir en la casa de sus abuelos maternos. Su mamá y sus otros tres hermanos se quedan en el campo. Su abuelo, de profesión oftalmólogo, lo acerca a la medicina. Todos los veranos van al sur del país, a la ciudad de Maullín, a visitar a los





familiares de su abuela. Mientras veranean, Jorge recuerda a su abuelo quien atiende médicamente a los lugareños.

Sus primeros estudios los realiza en el campo, donde su madre le enseña a leer y escribir. Luego, ya instalado en la capital, entra a tercera preparatoria en el colegio Luis Campino. Poco a poco de adapta a los cambios y logra, con el tiempo, ser un alumno destacado.

A los 11 años, su vida tiene un nuevo cambio, cuando su madre se casa por segunda vez con Alfonso Luco, pintor y publicista, con estudios en el extranjero. Es un hombre de avanzada para la época, quien se rodea de los artistas más famosos durante esos años. El departamento familiar, ubicado a un costado del parque Forestal, es el lugar en que se reúnen pintores, escultores y artistas, y es ahí donde Jorge tiene sus primeros acercamientos al arte. Su padrastro, hombre bohemio y excéntrico, fue la persona que le mostró y abrió este nuevo mundo.

El ambiente familiar marca su interés en las expresiones artísticas. Todos los años participa en la feria de Artes plásticas del parque Forestal, evento que es decisivo en su afán por pintar y dibujar.

En 1963 inicia su estudio en medicina en la Universidad Católica, y luego se especializa en neurología infantil. Los primeros años son cruciales para su posterior formación como especialista. En 1968, participa en la toma de la universidad, donde se destaca como el encargado de realizar los carteles informativos, medio que le permitió desarrollar y plasmar su especial caligrafía. Se incorpora a acción social, y participa activamente en campañas de educación para la salud en las poblaciones de bajos ingresos. Asiste a trabajos de verano realizando tareas de vacunación, atención médica y construcción de escuelas.

Es en esta época cuando conoce a Nicole Pommes, una hermosa e inteligente estudiante de enfermería. Se casan en 1970, y tienen cuatro hijos; posteriormente, llegan los nietos. Ese mismo año ingresa a trabajar al Hospital Sótero del Río, donde ejerce hasta hoy. En ese recinto hospitalario, permanece durante 27 años realizando turnos en el Servicio de Urgencia Infantil.

El Dr. Förster también se incorpora a la Liga Chilena contra la Epilepsia, donde ha permane-



cido como miembro del Directorio por varios años, hasta la fecha de hoy. En esta Fundación crea y se encarga del Programa de Extensión, dirigido a distintos profesionales con conocimiento y manejo de la epilepsia.

Como miembro de la Sociedad de Neurología y Psiquiatría de la Infancia y Adolescencia (SOPNIA) obtiene un nuevo premio honorífico reconocido por todos sus pares, llamado

“Premio Ricardo Olea”. Posteriormente, crea -dentro de esta misma Sociedad- la actividad de dirigir diversas exposiciones de arte en los distintos congresos anuales. Nace, de esta manera, la “Exposición Anual de Arte/EXPO SOPNIA”, espacio en el que se exhiben y comparten las distintas disciplinas artísticas realizadas por los expositores miembros de la Sociedad, dándole un sello único a la forma de transmitir y plasmar su pasión por el arte.



Durante toda su vida, se ha dedicado a pintar y desarrollar la disciplina de la pintura, contando con múltiples cuadros que nos muestran paisajes, macetas, ventanas multicolores, luces y aves, destacando su visión sobre la imagen de pareja. Los colores potentes que utiliza en sus pinturas son un contraste con su personalidad silenciosa, reservada y austera. Como el mismo afirma, “la pintura es un placer estético e intelectual; un trabajo arduo de ensayo y error. con un resultado final que me sorprende al descubrirme, con un repertorio limitado, pero personal, de mis destrezas”.

Así, nuestro doctor Jorge Förster seguirá acompañándonos por mucho tiempo, discutiendo temas médicos, mostrándonos sus hermosos cuadros y manteniéndonos con el deleite de su agradable compañía.

Dra. Lilian Cuadra

Neuróloga Pediátrica, Encargada Plan Nacional de Epilepsia, Ministerio de Salud, Chile.

Claudia Amarales

Neuróloga Pediátrica, Hospital Dr. Carlos Van Buren/Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile.